



Création musicale et mouvement continu (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Estrada y Velasco, Julio Luis

Título del libro: *Réalité et imagination continues. Philosophie, théorie et méthodes de création musicale*

Autores del libro: Gion, Fabienne (Traductor)

País: Francia

Lugar de publicación: Francia

Editorial: Centre de Création Musicale Iannis Xenakis : Éditions Michel de Maule

Año de publicación: 2004

Formato: Impreso